



A Store Housse of Treasure

Musikalische Schätze aus dem Umfeld
der höfischen Kapellen Englands

Ensemble Musicke & Mirth

Ulrike Hofbauer - Sopran
Jane Achtman, Irene Klein, Leonardo Bortolotto
und Elizabeth Rumsey - Gambenconsort



Konzerttermine:

14. September 2019 · 18:00 h
Brugg (AG) · Reformierte Kirche · Musik um 6

21. September 2019 · 17:15 h
Zürich · St. Anna-Kapelle · Forum Alte Musik Zürich (www.altemusik.ch)

18. Januar 2020 · 19:30 h
Bern · Heiliggeistkirche · BarockZentrum (www.barockzentrum.ch)

19. Januar 2020 · 17:00 h
Binningen (BL) · Heilig Kreuz Kirche · Musik zu Heilig Kreuz

Schatz gehoben!

Um 1590 schreibt ein Sänger namens John Baldwin in einem Manuskript Musik nieder, die er für die Nachwelt erhalten will. Er nennt seine Sammlung selbstbewusst „A store housse of treasure“ – eine musikalische Schatzkiste. Dieses sogenannte „Commonplace Book“ schlummerte Jahrhunderte lang vergessen in der Bibliothek. Nun hat das Ensemble Musicke&Mirth das Manuskript wiederentdeckt, die darin enthaltenen Stücke ediert und bringt sie im Rahmen einer schweizweiten Tournee auf die Bühne.

Zu hören ist eine Vielfalt von musikalischen Schätzen aus dem Umfeld der höfischen Kapellen Englands kurz vor 1600: leichtfüssige Tänze, Schimpftiraden mit Gott und Lehrstücke für Chorknaben. Gemeinsam mit der versierten Sängerin Ulrike Hofbauer haucht das Gambenconsort den Stücken neues Leben ein.

Weitere Informationen zum Ensemble und zum Programm unter www.musicke-mirth.de

Mit freundlicher Unterstützung von:

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

STANLEY THOMAS
JOHNSON
STIFTUNG

FREUNDE
ALTE MUSIK

MIGROS
kulturprozent

KULTURELLES.BL
BILDUNGS-, KULTUR- UND SPORTDIREKTION



Burgergemeinde
Bern



SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



BÜRGI-WILLERT-STIFTUNG



Fondation Johanna Dürmüller-Bol · Ursula Wirz-Stiftung · Gesellschaft zu Ober-Gerwern